# Signes techniques divers

Intervalle: 2300-23FF

Ce fichier comprend un extrait des tableaux des caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 17.0* 

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur https://www.unicode.org/errata/

#### **Avertissement**

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 17.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 17.0, disponible en ligne sur https://www.unicode.org/versions/Unicode17.0.0/, ainsi que les annexes du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir https://www.unicode.org/ucd/ et https://www.unicode.org/reports/

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

#### Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre.

Voir la liste sur https://www.unicode.org/charts/fonts.html

### Modalités d'utilisation

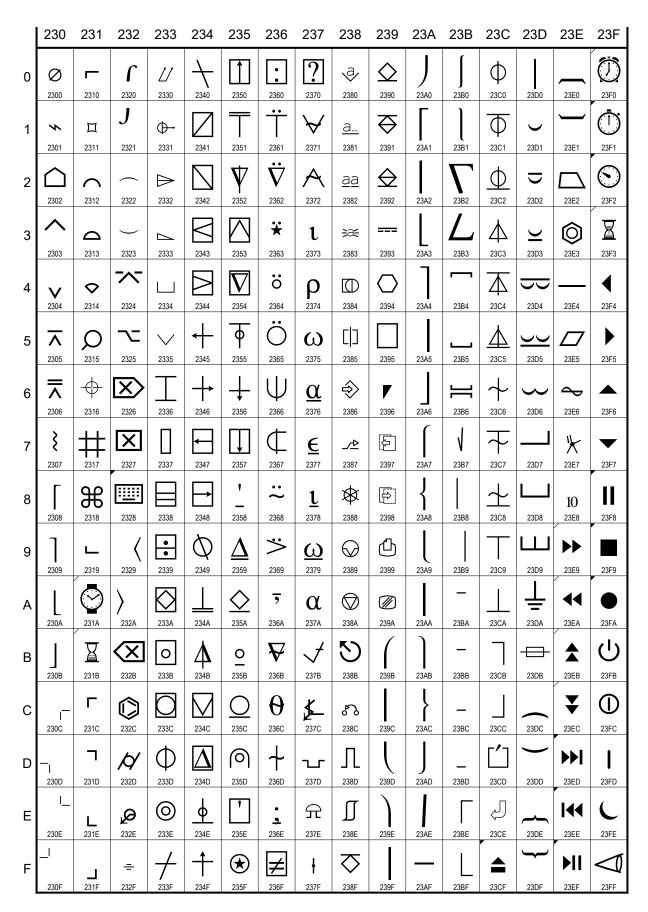
© 1991-2025 Unicode, Inc. Cette publication est protégée par le droit d'auteur et une autorisation doit être obtenue auprès d'Unicode, Inc. avant toute reproduction, modification ou autre utilisation non permise par les conditions d'utilisation (https://www.unicode.org/copyright.html). Plus précisément, vous pouvez réaliser des copies de cette publication et l'annoter ou la traduire uniquement pour un usage personnel ou interne à une entreprise, et non pour une distribution publique, à condition que toutes les copies et modifications reproduisent intégralement les mentions de droit d'auteur et autres mentions légales contenues dans l'original. Vous ne pouvez pas réaliser de copies de cette publication ou y apporter des modifications pour une distribution publique ni l'incorporer en tout ou en partie dans un produit ou une publication sans l'autorisation écrite expresse d'Unicode.

Le Consortium Unicode accorde spécifiquement à l'ISO une licence pour produire de tels tableaux afin de présenter le répertoire des caractères couvert par cette norme comme une référence essentielle et officielle.

Unicode utilise la plupart des polices sous licence restreinte de leurs propriétaires d'origine. Vous ne pouvez pas extraire, copier, modifier ou distribuer des polices ou des données de polices à partir des produits Unicode, y compris cette publication, sans une licence accordée par les propriétaires de ces polices.

L'utilisation de tous les produits Unicode, y compris cette publication, est régie par les conditions d'utilisation d'Unicode (https://www.unicode.org/copyright.html). Les auteurs, contributeurs et éditeurs ont apporté le plus grand soin à la préparation de cette publication, mais n'offrent aucune garantie, explicite ou implicite, de quelque nature que ce soit et déclinent toute responsabilité quant aux erreurs ou omissions, ainsi qu'aux dommages directs, indirects ou accessoires qui pourraient en découler. Cette publication est fournie « en l'état », gratuitement, pour la commodité des utilisateurs.

Unicode et le logo Unicode sont des marques déposées d'Unicode, Inc., aux États-Unis et dans d'autres pays.



Symn	oles	techniques divers	2311	п	PASTILLE CARRÉE
2300	a	SYMBOLE DIAMÈTRE			= Kissen (oreiller)
2300	Ø				• symbole utilisé par certains ordinateurs très
		→ 00F8 ø lettre minuscule latine o barré obliquement			anciens comme délimiteur de commande
		→ 2205 Ø ensemble vide			→ 2BCF ¤ valvule à quatre branches blanche
2301	*	FLÈCHE ÉLECTRIQUE			couchée
2301	~	• tiré de la norme ISO 2047	2312	$\bigcirc$	ARC
					= position d'une ligne
2302		• symbole représentant la fin de transmission MAISON			→ 25E0   demi-cercle supérieur
	_		2313	Δ	SEGMENT
2303	, ,	POINTE DE FLÈCHE VERS LE HAUT			= position d'une surface
		→ 005E ^ accent circonflexe	2314	$\Diamond$	SECTEUR
		→ 02C4 ^ lettre modificative pointe de flèche vers le haut	2315	Q	ENREGISTREUR TÉLÉPHONIQUE
		→ 2038 chevron d'insertion	2316	<del>-</del>	REPÈRE DE CALAGE
		$\rightarrow$ 2227 $\land$ et logique			= croix de repérage
2304		POINTE DE FLÈCHE VERS LE BAS			→ 2BD0 ⊕ repère de calage carré
2304	<b>V</b>		2317	#	CARRÉ DE VISUALISATION
		→ 02C5 V lettre modificative pointe de flèche vers le bas			→ 22D5 # égal et parallèle à
		→ 2228 V ou logique	2318	$\mathbb{H}$	SYMBOLE DE POINT D'INTÉRÊT
		$\rightarrow$ 2335 $\vee$ fraisage			= touche commande (1.0)
2305	<u></u>	PROJECTIVE			= touche du système d'exploitation (ISO 9995-7)
2000	^	$\rightarrow$ 22BC $\overline{\wedge}$ non et	2319	_	SIGNE NÉGATION CULBUTÉ
2306	₹	PERSPECTIVE			= repère de ligne
2307	}	LIGNE ONDULÉE	Symb	oles	d'interface utilisateur
2001	•	→ 2E3E § ligne verticale ondulée	231A	_	MONTRE
		→ 3030 \square tiret ondulé	20171	_	→ 23F0 Ø réveille-matin
		→ 5050 · · · tilet offdule			→ 1F550 ② cadran d'horloge à une heure
Angle	ets		231B	⅓	SABLIER
Les an	glets	s devraient être représentés à l'aide de ces	2010	_	= symbole alchimique de l'heure
		plafond et plancher, plutôt que grâce à l'emploi	<b>.</b> .		
des ar	iglet.	s CJC, qui sont des guillemets de pleine chasse.	Coins		
2308	Γ	PLAFOND À GAUCHE			ères de coupe, pour une disposition en quinconce,
		= montant APL			anches pointent vers la surface, à garder tout en
		2F22 F anglet supériour gauche			
		→ 2E22 「anglet supérieur gauche			extérieur de celle-ci. Les coins de Quine sont utilisés
		→ 300C  anglet superieur gauche	aussi (	en m	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou
2309	1	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE	aussi e plus re	en m arem	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de
2309	1	→ 300C anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7 a diacritique symbole de rente	aussi e plus re substi	en ma arem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.
2309	1	→ 300C anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7 a diacritique symbole de rente	aussi e plus re	en m arem	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets. COIN NORD-OUEST
2309 230A	1	→ 300C 「 anglet gauche PLAFOND À DROITE	aussi e plus re substi	en ma arem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets. COIN NORD-OUEST → 2E00 <sup>Γ</sup> anglet de substitution
	1 L	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL	aussi e plus re substi 231C	en ma arem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets. COIN NORD-OUEST → 2E00  anglet de substitution → 2E22  anglet supérieur gauche
	1 L	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche	aussi o plus ro substi 231C	en ma arem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets. COIN NORD-OUEST → 2E00 「 anglet de substitution → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST
	1 L	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL	aussi o plus ro substi 231C 231D 231E	en ma arem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST  COIN SUD-OUEST
230A	1 L J	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit	aussi o plus ro substi 231C	en ma arem tutio r	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets. COIN NORD-OUEST → 2E00 「 anglet de substitution → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST
230A	1 L J	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE	aussi e plus re substi 231C 231D 231E 231F	en ma arem tutio r	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST
230A	] L J	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit	aussi o plus ro substi 231C 231D 231E 231F Morce	en marem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST
230A 230B <b>Hiron</b>		→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es	aussi e plus re substi 231C 231D 231E 231F	en ma arem tutio r	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE
230A 230B		→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST	aussi o plus ro substi 231C 231D 231E 231F <b>Morc</b> 2320	en marem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE    rallonge d'intégrale
230A 230B <b>Hiron</b>		→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est	231D 231E 231F <b>Morc</b> 2320	en marem tutio 	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  télinégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE    rallonge d'intégrale
230A 230B <b>Hiron</b>		→ 300C	231D 231E 231F Morce 2320	en marem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  té d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B <b>Hiron</b>		→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est	231D 231E 231F <b>Morc</b> 2320	en marem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B Hiron 230C	7	→ 300C	231D 231E 231F More 2320 2321	en me arem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B Hiron 230C	r	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST	231D 231E 231F Morce 2320	en marem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B Hiron 230C	7	→ 300C	231D 231E 231F More 2320 2321	en me arem tutio	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B Hiron 230C	7	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST	231D 231E 231F Morce 2320 2321 Moue 2322 2323	en mi arem tutio r eeaux f J	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  ta'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE    rallonge d'intégrale MOITIÉ INFÉRIEURE D'INTÉGRALE  ourire  MOUE  → 2040    tirant haut SOURIRE  → 203F    tirant bas
230A 230B Hiron 230C 230D 230E	7	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est	231D 231E 231F Morce 2320 2321 Mouee 2322 2323 Symbols	en m. arem tutio c eaux f J	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F	J	→ 300C  anglet gauche PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest	231D 231E 231F Morce 2320 2321 Moue 2322 2323	en m. arem tutio c eaux f J	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  ta'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE    rallonge d'intégrale MOITIÉ INFÉRIEURE D'INTÉGRALE  ourire  MOUE  → 2040    tirant haut SOURIRE  → 203F    tirant bas
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F Symb	ooles	→ 300C  anglet gauche PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest  stechniques divers	231D 231E 231F Morce 2320 2321 Mouee 2322 2323 Symbols	en m. arem tutio c eaux f J	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F	J	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest  stechniques divers  SIGNE NÉGATION RÉFLÉCHI	231D 231E 231F Morce 2320 2321 Mouee 2322 2323 Symbols	eaux  eets	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE    rallonge d'intégrale  MOITIÉ INFÉRIEURE D'INTÉGRALE  ourire  MOUE  → 2040    tirant haut SOURIRE  → 203F    tirant bas  de touches de clavier  POINTE DE FLÈCHE VERS LE HAUT ENTRE DEUX TRAITS HORIZONTAUX
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F Symb	ooles	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest  stechniques divers  SIGNE NÉGATION RÉFLÉCHI  = début de ligne	231D 231E 231F Morc 2320 2321 Moue 2322 2323 Symb	eaux  eets	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE    rallonge d'intégrale  MOITIÉ INFÉRIEURE D'INTÉGRALE  ourire  MOUE  → 2040    tirant haut SOURIRE  → 203F    tirant bas  de touches de clavier  POINTE DE FLÈCHE VERS LE HAUT ENTRE DEUX TRAITS HORIZONTAUX  = touche retour
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F Symb	ooles	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest  stechniques divers  SIGNE NÉGATION RÉFLÉCHI	231D 231E 231F Morc 2320 2321 Moue 2322 2323 Symb 2324	eaux  eets  cooles	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F Symb	ooles	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest  stechniques divers  SIGNE NÉGATION RÉFLÉCHI  = début de ligne	231D 231E 231F Morc 2320 2321 Moue 2322 2323 Symb 2324	eaux  eets  cooles	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F Symb	ooles	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest  stechniques divers  SIGNE NÉGATION RÉFLÉCHI  = début de ligne	231D 231E 231F Morc 2320 2321 Moue 2322 2323 Symb 2324	eaux  eets  cooles	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE
230A 230B Hiron 230C 230D 230E 230F Symb	ooles	→ 300C  anglet gauche  PLAFOND À DROITE  → 20E7  diacritique symbole de rente  → 2E23  anglet supérieur droit  PLANCHER À GAUCHE  = descendant APL  → 2E24  anglet inférieur gauche  PLANCHER À DROITE  → 300D  anglet droit  → 2E25  anglet inférieur droit  es  REPÈRE SUD-EST  = hirondelle sud-est  • ensemble de quatre repères de coupe dont les branches pointent vers les marges  REPÈRE SUD-OUEST  = hirondelle sud-ouest  REPÈRE NORD-EST  = hirondelle nord-est  REPÈRE NORD-OUEST  = hirondelle nord-ouest  stechniques divers  SIGNE NÉGATION RÉFLÉCHI  = début de ligne	231D 231E 231F Morc 2320 2321 Moue 2322 2323 Symb 2324	eaux  eets  cooles	athématique, par paire supérieure et inférieure, ou ent dans l'édition comme une solution de n pour les anglets.  COIN NORD-OUEST  → 2E00 「 anglet de substitution  → 2E22 「 anglet supérieur gauche COIN NORD-EST COIN SUD-OUEST COIN SUD-EST  a d'intégrale  MOITIÉ SUPÉRIEURE D'INTÉGRALE  → 23AE

			_	
2328 💷		2341		SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT
	→ 1F5A6 💼 clavier et souris			OBLIQUE
	→ 1F5AE 🛅 clavier filaire	2342	$\nabla$	→ 29C4 ☑ oblique encadrée SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT
	s obsolètes	2072		OBLIQUE INVERSÉE
	tères sont obsolètes et fortement déconseillés pour			→ 29C5 \(\square\) oblique inversée encadrée
	en mathématique, en raison de leur équivalence	2343	riangle	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT PLUS
-	e avec des signes de ponctuation CJC.	0044		PETIT QUE
2329	CHEVRON POINTANT À GAUCHE → 003C < signe inférieur à	2344	$\geq$	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT PLUS GRAND OUE
	→ 2039 < guillemet simple vers la gauche	2345	+	SYMBOLE DE FONCTION APL BARBE VERS LA
	→ 27E8 ⟨ chevron mathématique gauche	_0.0	'	GAUCHE
	≡ 3008 〈 chevron gauche	2346	+	SYMBOLE DE FONCTION APL BARBE VERS LA
232A >	CHEVRON POINTANT À DROITE	2347	$\Box$	DROITE SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT
	→ 003E > signe supérieur à	2341		LIBÉRAL
	<ul> <li>→ 203A &gt; guillemet simple vers la droite</li> <li>→ 27E9 &gt; chevron mathématique droit</li> </ul>	2348	$\rightarrow$	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT
	≡ 3009 > chevron droit	22.12	<b>b</b>	CONSERVATEUR
Symbole	e de clavier	2349	Ø	SYMBOLE DE FONCTION APL SATURNE
-	EFFACEMENT À GAUCHE	234A	$\perp$	→ 29B0 ♥ ensemble vide réfléchi  SYMBOLE DE FONCTION APL TAQUET VERS LE
2025	= touche d'effacement à gauche, suppression	204/	_	BAS BARRE SOUSCRITE
	arrière			• l'appellation recommandée pour les taquets
Symbole	e chimique			APL suit maintenant la convention de Londres dans la norme ISO/CEI 13751:2000 (APL
232C 🗘	ANNEAU DE BENZÈNE			étendu)
Symbole	es de dessin industriel			→ 22A5 ⊥ taquet vers le haut
232D 🔊	CYLINDRICITÉ	234B	4	SYMBOLE DE FONCTION APL SAPIN
232E 🔎		234C	М	= parapluie
232F ÷	- · · · · - · · · · · · · · · · · · · ·	2340	N.	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT CIRCONFLEXE RENVERSÉ
2330 //		234D	$\Delta$	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT DELTA
2331 ⊕- 2332 ⊳		234E	ф	SYMBOLE DE FONCTION APL FORMATAGE
2333	DELITE			$ ightarrow$ 22A5 $oldsymbol{\perp}$ taquet vers le haut
2000	→ 25FA \subseteq triangle rectangle inférieur gauche	234F	†	SYMBOLE DE FONCTION APL BARBE VERS LE HAUT
2334 _	ALÉSAGE	2350	$\blacksquare$	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT CIEL
0005	→ 2423 _ boîte ouverte	2351	Ŧ	SYMBOLE DE FONCTION APL TAQUET VERS LE
2335 ∨				HAUT BARRE EN CHEF
	$ ightarrow$ 2304 $_{ m f V}$ pointe de flèche vers le bas			→ 22A4 T taquet vers le bas
APL		2352	$\nabla$	→ 3012 〒 marque postale  SYMBOLE DE FONCTION APL CAROTTE
2336 🗌	SYMBOLE DE FONCTION APL RAIL = poutre en i	2353	Ň	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT
2337	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT MINCE	2000		CIRCONFLEXE
2001	→ 2395 ☐ symbole de fonction apl quadrat			→ 2BB9 🗖 pointe de flèche vers le haut inscrite
	→ 25AF ∏ rectangle vertical blanc	0254		dans une boîte rectangulaire
	→ 2AFF barre verticale blanche n-aire	2354 2355	$\frac{\nabla}{\phi}$	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT DEL SYMBOLE DE FONCTION APL EXÉCUTION
2338	SYMBOLE DE FONCTION APL ÉTAGÈRE = baril	2000	1	→ 22A4 T taquet vers le bas
2339 🗄		2356	+	SYMBOLE DE FONCTION APL BARBE VERS LE
233A 🖸			П	BAS
_	→ 26CB 🔯 losange blanc dans un carré	2357	Ţ	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT ENFER
233B o		2358	-	SYMBOLE DE FONCTION APL APOSTROPHE SOULIGNÉ
0000 🗁	→ 29C7 o petit cercle encadré	2359	$\Delta$	SYMBOLE DE FONCTION APL DELTA SOULIGNÉ
233C © 233D ©		235A	$\Diamond$	SYMBOLE DE FONCTION APL LOSANGE
233E ©		0055		SOULIGNÉ
	→ 229A ⊚ opérateur rond cerclé	235B	0	SYMBOLE DE FONCTION APL PETIT ROND SOULIGNÉ
	→ 29BE ⊚ puce blanche cerclée			= pof
233F /		235C	<u>O</u>	SYMBOLE DE FONCTION APL ROND SOULIGNÉ
0040 \	→ 1019A ≠ symbole romain as	235D	<u></u>	SYMBOLE DE FONCTION APL ABAT-JOUR
2340 +	SYMBOLE DE FONCTION APL CONTRE-COTICE BARRÉE	0255	П	→ 2A40 ∩ intersection pointée
	→ 29F7 \ barre oblique inversée à traverse	235E	Ш	SYMBOLE DE FONCTION APL APOSTROPHE ENCADRÉ
	horizontale			-

235F					
233F	⊛	SYMBOLE DE FONCTION APL CITRON	2381	<u>a</u>	SYMBOLE SOULIGNEMENT CONTINU
		→ 229B ⊗ opérateur astérisque cerclé	2382	<u>aa</u>	SYMBOLE SOULIGNEMENT DISCONTINU
2360	$\Box$	SYMBOLE DE FONCTION APL BOUTON CARRÉ	2383	386	SYMBOLE INSISTANCE
2361	Ŧ	SYMBOLE DE FONCTION APL SÉRIEUX			= mise en valeur
	·	→ 22A4 T taquet vers le bas	2384	$\square$	SYMBOLE COMPOSITION
2362	$\ddot{\nabla}$	SYMBOLE DE FONCTION APL CORBEAU	2385		CARRÉ BLANC AVEC LIGNE MÉDIANE
	·	= cigogne		·	VERTICALE
2363	¥	SYMBOLE DE FONCTION APL SÛR			= centrage
2364	ö	SYMBOLE DE FONCTION APL MINNIE	2386	♦	SYMBOLE ENTRÉE
2001		= hululement	2387	<u>√</u> ≥	SYMBOLE DE TOUCHE ALTERNATIVE
2365	Ö	SYMBOLE DE FONCTION APL DINGO			= touche alt
	_	= Goofy, braillement	2388	*	SYMBOLE BARRE À ROUE
2366	Ψ	SYMBOLE DE FONCTION APL FOURCHE			= contrôle
2367	Ċ	SYMBOLE DE FONCTION APL CENTIME			→ 2638 🏶 roue de dharma
	•	= cent	2389	$\bigcirc$	BARRE HORIZONTALE ENCOCHÉE CERCLÉE
2368	∺	SYMBOLE DE FONCTION APL MOUE			= pause
		= sourire narquois	238A	$\bigcirc$	TRIANGLE POINTE VERS LE BAS CERCLÉ
2369	⋍	SYMBOLE DE FONCTION APL MOINEAU			= arrêt
236A	7	SYMBOLE DE FONCTION APL BARBICHE	238B	S	CERCLE BRISÉ À FLÈCHE NORD-OUEST
236B	$\nabla$	SYMBOLE DE FONCTION APL VERROU			= échappement
236C	θ	SYMBOLE DE FONCTION APL ZILDE	238C	ಾ	SYMBOLE DÉFAIRE
236D	+	SYMBOLE DE FONCTION APL ALOHA			= renoncement
236E	:	SYMBOLE DE FONCTION APL POINT-VIRGULE	Symb	oles	électrotechniques tirés d'IR 181
	-	SOULIGNÉ	238D	Л	SYMBOLE MONOSTABLE
236F	$\neq$	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT	238E		SYMBOLE HYSTÉRÉSIS
		DIFFÉRENT DE	238F	$\stackrel{\sim}{\Diamond}$	SYMBOLE SORTIE EN CIRCUIT OUVERT DE
2370	?	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT INFO	2001	~	TYPE H
		→ 2BD1 🕏 signe d'incertitude	2390	$\Diamond$	SYMBOLE SORTIE EN CIRCUIT OUVERT DE
2371	$\forall$	SYMBOLE DE FONCTION APL NON-ET	2000		TYPE L
2372	A	SYMBOLE DE FONCTION APL NON-OU	2391	$\Rightarrow$	SYMBOLE SORTIE PASSIVE ABAISSEUSE
2373	ι	SYMBOLE DE FONCTION APL IOTA	2392	$\Leftrightarrow$	SYMBOLE SORTIE PASSIVE ÉLEVEUSE
2374	ρ	SYMBOLE DE FONCTION APL RHÔ	2393		SYMBOLE COURANT CONTINU FORME DEUX
2375	ω	SYMBOLE DE FONCTION APL OMÉGA	2394	$\bigcirc$	SYMBOLE FONCTION LOGICIELLE
2376	α	SYMBOLE DE FONCTION APL ALPHA SOULIGNÉ	2001	J	→ 2B21 ♦ hexagone blanc
2377	€	SYMBOLE DE FONCTION APL EPSILON			7 2021 STICKAGOTIC DIATIC
	-	SOULIGNÉ	APL		
2378	ı	SYMBOLE DE FONCTION APL IOTA SOULIGNÉ	2395	Ш	SYMBOLE DE FONCTION APL QUADRAT
2379	ω	SYMBOLE DE FONCTION APL OMÉGA			→ 2337 symbole de fonction apl quadrat
		SOULIGNÉ			mince
237A	α	SYMBOLE DE FONCTION APL ALPHA			→ 25AF 🛮 rectangle vertical blanc
Svmb	ole	graphique pour caractère de commande			de touches de clavier tirés de la norme
			<b>ISO</b> 9		
7378	. +	SIGNET DE NICHEMENT À LICH			7
237B	ℐ	SIGNE DE NON-VÉRIFICATION  • tiré de la norme ISO 2047			
237B	ℐ	• tiré de la norme ISO 2047			<b>7</b> SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL
		• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif »	2396	•	<b>7</b> SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL
Symb	ole	<ul> <li>tiré de la norme ISO 2047</li> <li>symbole pour « accusé de réception négatif »</li> </ul>	2396 2397	7	7 SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite
Symb	ole	<ul> <li>tiré de la norme ISO 2047</li> <li>symbole pour « accusé de réception négatif »</li> <li>technique</li> <li>ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS</li> </ul>	2396 2397 2398	•	7 SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 to back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE
Symb	ole	<ul> <li>tiré de la norme ISO 2047</li> <li>symbole pour « accusé de réception négatif »</li> </ul>	2396 2397 2398 2399	7	7 SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 to back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN
<b>Symb</b> 237C	ole t ≰_	<ul> <li>tiré de la norme ISO 2047</li> <li>symbole pour « accusé de réception négatif »</li> <li>technique</li> <li>ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS</li> </ul>	2396 2397 2398	<b>7</b>	SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN
Symb 237C Symb	oole t	tiré de la norme ISO 2047     symbole pour « accusé de réception négatif » echnique     ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS	2396 2397 2398 2399	F E	7 SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 to back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN
Symb 237C Symb	oole t	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif »  technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande	2396 2397 2398 2399 239A		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN  → 20E2 ☑ diacritique écran englobant
Symb 237C Symb	oole t	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » echnique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morce</b>		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant a d'accolade
Symb 237C Symb	oole t	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif »  technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morc</b> c 239B		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  a d'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE
Symb 237C Symb	oole t ≱ ooles	tiré de la norme ISO 2047     symbole pour « accusé de réception négatif » technique     ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS     graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT     tiré de la norme ISO 9995-7     symbole de touche pour « espace insécable »	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morc</b> c 239B 239C		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant at d'accolade ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D	oole t ≱ ooles	<ul> <li>tiré de la norme ISO 2047</li> <li>symbole pour « accusé de réception négatif »</li> <li>technique</li> <li>ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS</li> <li>graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT</li> <li>tiré de la norme ISO 9995-7</li> <li>symbole de touche pour « espace insécable » → 2423 ∟ boîte ouverte</li> </ul>	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morce</b> 239B 239C 239D		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant a d'accolade ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D	oole t ≱ ooles	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7 • symbole de touche pour « espace insécable »  → 2423 □ boîte ouverte  SYMBOLE SONNERIE • tiré de la norme ISO 2047	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morce</b> 239B 239C 239D 239E		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  (d'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D	oole t ≱ ooles	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7 • symbole de touche pour « espace insécable »  → 2423 ∟ boîte ouverte  SYMBOLE SONNERIE	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morc</b> 239B 239C 239D 239E 239F		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  a'd'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D 237E	oole t ≰ ooles ∵	<ul> <li>• tiré de la norme ISO 2047</li> <li>• symbole pour « accusé de réception négatif »</li> <li>• technique</li> <li>ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS</li> <li>graphiques pour caractères de commande</li> <li>BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT</li> <li>• tiré de la norme ISO 9995-7</li> <li>• symbole de touche pour « espace insécable » → 2423 → boîte ouverte</li> <li>SYMBOLE SONNERIE</li> <li>• tiré de la norme ISO 2047 → 1FBFA ▲ symbole de cloche d'alarme</li> </ul>	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morco</b> 239B 239C 239D 239E 239F 23A0		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  (d'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D 237E	oole t ≰ ooles ∵	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande  BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7 • symbole de touche pour « espace insécable »  → 2423	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morco</b> 239B 239C 239D 239E 239F 23A0 23A1		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  (d'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D 237E 237F	poole t	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7 • symbole de touche pour « espace insécable » → 2423 ∟ boîte ouverte  SYMBOLE SONNERIE • tiré de la norme ISO 2047 → 1FBFA ♠ symbole de cloche d'alarme LIGNE VERTICALE À POINT MÉDIAN • tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « fin de support »	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morco</b> 239B 239C 239D 239E 239F 23A0 23A1 23A2		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  a'd'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE RALLONGE DE CROCHET GAUCHE
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D  237E  237F <b>Symb</b>	pooles ਪੁ ਜ	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7 • symbole de touche pour « espace insécable » → 2423 → boîte ouverte SYMBOLE SONNERIE • tiré de la norme ISO 2047 → 1FBFA ♠ symbole de cloche d'alarme LIGNE VERTICALE À POINT MÉDIAN • tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « fin de support »  de touches de clavier tirés de la norme	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morco</b> 239B 239C 239D 239E 239F 23A0 23A1 23A2 23A3		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  (d'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE RALLONGE DE CROCHET GAUCHE COIN INFÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE
Symb 237C Symb 237D 237E 237F Symb ISO 9	⊕ Specific	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7 • symbole de touche pour « espace insécable » → 2423 → boîte ouverte SYMBOLE SONNERIE • tiré de la norme ISO 2047 → 1FBFA ♠ symbole de cloche d'alarme LIGNE VERTICALE À POINT MÉDIAN • tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « fin de support »  de touches de clavier tirés de la norme 7	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morco</b> 239B 239C 239D 239E 239F 23A0 23A1 23A2 23A3 23A4		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  (d'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE RAC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE COIN INFÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE COIN SUPÉRIEUR DE CROCHET DROIT
<b>Symb</b> 237C <b>Symb</b> 237D  237E  237F <b>Symb</b>	pooles ਪੁ ਜ	• tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « accusé de réception négatif » technique  ANGLE DROIT AVEC FLÈCHE EN ZIGZAG VERS LE BAS  graphiques pour caractères de commande BOÎTE OUVERTE À ÉPAULEMENT • tiré de la norme ISO 9995-7 • symbole de touche pour « espace insécable » → 2423 → boîte ouverte SYMBOLE SONNERIE • tiré de la norme ISO 2047 → 1FBFA ♠ symbole de cloche d'alarme LIGNE VERTICALE À POINT MÉDIAN • tiré de la norme ISO 2047 • symbole pour « fin de support »  de touches de clavier tirés de la norme	2396 2397 2398 2399 239A <b>Morco</b> 239B 239C 239D 239E 239F 23A0 23A1 23A2 23A3		SYMBOLE DE TOUCHE SÉPARATEUR DÉCIMAL PAGE PRÉCÉDENTE  → 1F519 ♣ back avec flèche vers la gauche suscrite  PAGE SUIVANTE SYMBOLE IMPRIMER ÉCRAN SYMBOLE EFFACER ÉCRAN → 20E2 ☑ diacritique écran englobant  (d'accolade  ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE RALLONGE DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC INFÉRIEUR DE PARENTHÈSE GAUCHE ARC SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE RALLONGE DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE PARENTHÈSE DROITE COIN SUPÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE RALLONGE DE CROCHET GAUCHE COIN INFÉRIEUR DE CROCHET GAUCHE

23A6 COIN INFÉRIEUR DE CROCHET DROIT	23C1 页	SYMBOLE DENTAIRE T ET CERCLE MAIGRES
23A7 ARC SUPÉRIEUR D'ACCOLADE GAUCHE	23C2 <u>Φ</u>	SYMBOLE DENTAIRE T CULBUTÉ ET CERCLE
23A8 MILIEU D'ACCOLADE GAUCHE		MAIGRES
23A9 ARC INFÉRIEUR D'ACCOLADE GAUCHE		SYMBOLE DENTAIRE TRAIT VERTICAL ET
23AA RALLONGE D'ACCOLADE		TRIANGLE MAIGRES
23AB ARC SUPÉRIEUR D'ACCOLADE DROITE		SYMBOLE DENTAIRE T ET TRIANGLE MAIGRES
23AC   MILIEU D'ACCOLADE DROITE	23C5 <u></u> <u></u>	SYMBOLE DENTAIRE T CULBUTÉ ET TRIANGLE
23AD ARC INFÉRIEUR D'ACCOLADE DROITE		MAIGRES
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		SYMBOLE DENTAIRE TRAIT VERTICAL ET ONDE
Rallonges de caractères spéciaux		MAIGRES
23AE RALLONGE D'INTÉGRALE		SYMBOLE DENTAIRE T ET ONDE MAIGRES
→ 2320 ƒ moitié supérieure d'intégrale		SYMBOLE DENTAIRE T CULBUTÉ ET ONDE
$\rightarrow$ 2321 $^{J}$ moitié inférieure d'intégrale		MAIGRES
23AF — RALLONGE DE LIGNE HORIZONTALE		SYMBOLE DENTAIRE T MAIGRE
<ul> <li>sert pour l'allongement des flèches</li> </ul>		→ 22A4 T taquet vers le bas
→ 23D0   rallonge de ligne verticale		→ 252C    filet fin vers le bas et horizontal
Morceaux d'accolade		SYMBOLE DENTAIRE T CULBUTÉ MAIGRE
23B0 MOITIÉ SUPÉRIEURE GAUCHE OU INFÉRIEURE		→ 22A5 ⊥ taquet vers le haut
DROITE D'ACCOLADE		→ 2534 — filet fin vers le haut et horizontal
= moustache gauche		SYMBOLE DENTAIRE TRAITS VERTICAL ET
23B1 MOITIÉ SUPÉRIEURE DROITE OU INFÉRIEURE		SUPÉRIEUR GAUCHE MAIGRES
GAUCHE D'ACCOLADE		→ 2309 ] plafond à droite
= moustache droite		SYMBOLE DENTAIRE TRAITS VERTICAL ET
		INFÉRIEUR GAUCHE MAIGRES
Parties du signe de somme		→ 230B J plancher à droite
23B2 \ \ \ HAUT DU SIGNE DE SOMME	Symbole to	echnique
23B3 L BAS DU SIGNE DE SOMME	-	PIED CARRÉ
$\rightarrow$ 2211 $\sum$ sommation de la famille		
Crochets horizontaux		de clavier et d'interface utilisateur
Ces caractères s'utilisent également pour délimiter un texte		SYMBOLE RETOUR DE CHARIOT
vertical dans une émulation de terminal non CJC.		• le glyphe peut être évidé ou plein
23B4 CROCHET SUPÉRIEUR		→ 21B5 ← flèche vers le bas avec coin vers la
		gauche_
→ FE47 — forme de présentation de crochet gauche vertical		→ 2B90 <sup>→</sup> retour de chariot à gauche
23B5 CROCHET INFÉRIEUR		SYMBOLE ÉJECTION
→ FE48 forme de présentation de crochet		• symbole utilisé pour représenter l'éjection du
droit vertical		support
23B6	Rallonge d	e caractère spécial
• ne s'utilise qu'en émulation de terminal CJC	_	RALLONGE DE LIGNE VERTICALE
·		
Caractères graphiques de terminal		• sen bour raiiondement des lieches
		• sert pour l'allongement des flèches  → 23AF — rallonge de ligne horizontale
23B7		→ 23AF — rallonge de ligne horizontale
	Symboles	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale <b>de métrique</b>
23B7	Symboles of 23D1 ∨	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale de métrique BRÈVE MÉTRIQUE
23B7    ■ BAS DU RADICAL 23B8    ■ FILET VERTICAL GAUCHE 23B9    ■ FILET VERTICAL DROIT	<b>Symboles</b> € 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE
23B7	<b>Symboles o</b> 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève
23B7	<b>Symboles o</b> 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE
23B7	<b>Symboles o</b> 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue
23B7	<b>Symboles o</b> 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES
23B7    BAS DU RADICAL  23B8    FILET VERTICAL GAUCHE  23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE
23B7    BAS DU RADICAL  23B8    FILET VERTICAL GAUCHE  23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction
23B7    BAS DU RADICAL  23B8    FILET VERTICAL GAUCHE  23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    Ialigne de balayage 5 est unifiée avec le	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE
23B7    BAS DU RADICAL 23B8    FILET VERTICAL GAUCHE 23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1 23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  I a ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE
23B7    BAS DU RADICAL  23B8    FILET VERTICAL GAUCHE  23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  • la ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —  23BC    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution
23B7    BAS DU RADICAL 23B8    FILET VERTICAL GAUCHE 23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1 23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  I a ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE
23B7    BAS DU RADICAL  23B8    FILET VERTICAL GAUCHE  23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3    • la ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —  23BC    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7  23BD    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 9	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu
23B7    BAS DU RADICAL 23B8    FILET VERTICAL GAUCHE 23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  • la ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —  23BC    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7  23BD    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 9  Symboles de la notation dentaire	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE
23B7    BAS DU RADICAL 23B8    FILET VERTICAL GAUCHE 23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  • la ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —  23BC    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7  23BD    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 9  Symboles de la notation dentaire  23BE    SYMBOLE DENTAIRE TRAITS VERTICAL ET	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE  = trois temps irrationnel
23B7    BAS DU RADICAL 23B8    FILET VERTICAL GAUCHE 23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  • la ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —  23BC    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7  23BD    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 9  Symboles de la notation dentaire  23BE    SYMBOLE DENTAIRE TRAITS VERTICAL ET SUPÉRIEUR DROIT MAIGRES	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE  = trois temps irrationnel  → 1D242 ○ diacritique musical grec trisème
23B7    BAS DU RADICAL  23B8    FILET VERTICAL GAUCHE  23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  • la ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —  23BC    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7  23BD    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 9  Symboles de la notation dentaire  23BE    SYMBOLE DENTAIRE TRAITS VERTICAL ET SUPÉRIEUR DROIT MAIGRES  → 2308    plafond à gauche	Symboles of 23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE  = trois temps irrationnel  → 1D242 ○ diacritique musical grec trisème  TÉTRASÈME MÉTRIQUE
23B7    BAS DU RADICAL  23B8    FILET VERTICAL GAUCHE  23B9    FILET VERTICAL DROIT  Lignes de balayage  Les numéros des lignes de balayage font référence ici aux terminaux anciens à faible définition avec seulement neuf lignes de balayage par glyphe de caractère à chasse fixe.  23BA    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 1  23BB    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 3  • la ligne de balayage 5 est unifiée avec le caractère 2500 —  23BC    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7  23BD    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 7  23BD    LIGNE DE BALAYAGE HORIZONTAL 9  Symboles de la notation dentaire  23BE    SYMBOLE DENTAIRE TRAITS VERTICAL ET SUPÉRIEUR DROIT MAIGRES  → 2308    plafond à gauche  23BF    SYMBOLE DENTAIRE TRAITS VERTICAL ET	Symboles (23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE  = trois temps irrationnel  → 1D242 ○ diacritique musical grec trisème  TÉTRASÈME MÉTRIQUE  = quatre temps irrationnel
23B7	Symboles (23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE  = trois temps irrationnel  → 1D242 ○ diacritique musical grec trisème  TÉTRASÈME MÉTRIQUE
23B7	Symboles (23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE  = trois temps irrationnel  → 1D242 ○ diacritique musical grec trisème  TÉTRASÈME MÉTRIQUE  = quatre temps irrationnel
23B7	Symboles (23D1	→ 23AF — rallonge de ligne horizontale  de métrique  BRÈVE MÉTRIQUE  LONGUE SURMONTANT BRÈVE MÉTRIQUE  = habituellement brève  BRÈVE SURMONTANT LONGUE MÉTRIQUE  = habituellement longue  LONGUE SURMONTANT DEUX BRÈVES  MÉTRIQUE  = contraction  DEUX BRÈVES SURMONTANT LONGUE  MÉTRIQUE  = résolution  DEUX BRÈVES JOINTES MÉTRIQUE  = long résolu  TRISÈME LONGUE-BRÈVE MÉTRIQUE  = trois temps irrationnel  → 1D242 ○ diacritique musical grec trisème  TÉTRASÈME MÉTRIQUE  = quatre temps irrationnel

23D9	ш	PENTASÈME MÉTRIQUE	23EE	I€€	DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA
		= cinq temps irrationnel → 1D244 Ö diacritique musical grec pentasème			GAUCHE AVEC BARRE VERTICALE = aller au début du fichier/chapitre, aller au
Symb	مامد	électrotechniques			début de la plage
-		MISE À LA TERRE			<ul> <li>aller au fichier/chapitre précédent, aller à la plage précédente</li> </ul>
		FUSIBLE	23EF	►II	
Paren	thès	ses, accolades et crochets horizontaux			AVEC DOUBLE BARRE VERTICALE
		ères sont destinés à encadrer les termes	23F0	(7)	= basculement lecture/pause RÉVEILLE-MATIN
		ns mathématiques ; la largeur des glyphes	2010		→ 231A  montre
-		la largeur des expressions.			→ 1F550 🖒 cadran d'horloge à une heure
23DC	$\widehat{}$	PARENTHÈSE SUPÉRIEURE		<i>-</i> ₹	→ 1F570 ♠ horloge de cheminée
		→ FE35	23F1 23F2	0	CHRONOMÈTRE MINUTERIE
23DD	$\overline{}$	PARENTHÈSE INFÉRIEURE	23F2 23F3	I	SABLIER AVEC COULÉE DE SABLE
		→ FE36 forme de présentation de	20.0	_	→ 231B \( \text{S} \) sablier
23DE		parenthèse droite verticale ACCOLADE SUPÉRIEURE	23F4	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LA
ZUDL	~	→ FE37 ~ forme de présentation d'accolade			GAUCHE = arrière
		gauche verticale			• préféré à 25C0 ◀
23DF	_	ACCOLADE INFÉRIEURE			→ 2BC7 ◀ triangle moyen noir vers la gauche
		→ FE38  forme de présentation d'accolade droite verticale			centré
23E0	_	CROCHET EN ÉCAILLE SUPÉRIEUR			→ 1F780 <b>1</b> triangle isocèle droit noir pointant vers la gauche
		→ FE39 forme de présentation de crochet en	23F5	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LA
23E1	_	écaille gauche vertical CROCHET EN ÉCAILLE INFÉRIEUR			DROITE
ZULI		→ FE3A forme de présentation de crochet en			= avant • préféré à 25B6 ►
		écaille droit vertical			→ 2BC8 ► triangle moyen noir vers la droite
Symb	ole t	echnique			centré
23E2	$\Box$	TRAPÈZE BLANC			→ 1F782 triangle isocèle droit noir pointant
					vers la droite
Symb	ole d	:himique	23F6	•	vers la droite TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE
Symb 23E3		E <b>himique</b> Anneau de Benzène avec cercle	23F6	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT
23E3	0		23F6	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT = augmenter
23E3 <b>Symb</b> 23E4	© oles —	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE <b>techniques divers</b> RECTITUDE	23F6	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT = augmenter • préféré à 25B2
23E3 <b>Symb</b> 23E4 23E5	© oles — —	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE techniques divers RECTITUDE PLANÉITÉ	23F6	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT = augmenter • préféré à 25B2 ▲ → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré
23E3 <b>Symb</b> 23E4 23E5 23E6	© oles  —  // // ~	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE  PLANÉITÉ  COURANT ALTERNATIF	23F6	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT = augmenter • préféré à 25B2 ▲ → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant
23E3 <b>Symb</b> 23E4 23E5 23E6 23E7	© oles — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE  PLANÉITÉ  COURANT ALTERNATIF  INTERSECTION ÉLECTRIQUE		•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT = augmenter • préféré à 25B2 ▲ → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut
23E3 <b>Symb</b> 23E4 23E5 23E6	© oles  —  // // ~	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL	23F6 23F7	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS
23E3 <b>Symb</b> 23E4 23E5 23E6 23E7	© oles — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE  PLANÉITÉ  COURANT ALTERNATIF  INTERSECTION ÉLECTRIQUE		•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8	© oles —	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation		•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8	oles	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL  • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA		•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer
23E3  Symb  23E4  23E5  23E6  23E7  23E8	oles	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL  • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique d'interface utilisateur DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE		•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant
23E3  Symb  23E4  23E5  23E6  23E7  23E8	oles	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL  • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide	23F7	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas
23E3  Symb  23E4  23E5  23E6  23E7  23E8  Symb  23E9	© oles	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE		•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8 Symb 23E9	© oles  —	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide	23F7 23F8	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale
23E3  Symb  23E4  23E5  23E6  23E7  23E8  Symb  23E9	© oles	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE	23F7	· II	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8 Symb 23E9	© oles  —	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE	23F7 23F8		TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT  = arrêt
23E3  Symb  23E4 23E5 23E6 23E7 23E8  Symb 23E9  23EA  23EB  23EC	© oles — □ ≈ ½ 10 oles →	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS	23F7 23F8		TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT
23E3  Symb  23E4  23E5  23E6  23E7  23E8  Symb  23E9  23EA	© oles — □□ ~ * * * * * * * * * * * * * * * * *	ANNEAU DE BENZÈNE AVEC CERCLE  techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE	23F7 23F8 23F9	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT  = arrêt  → 25FC ■ carré moyen noir  CERCLE NOIR POUR ENREGISTREMENT  = enregistrer
23E3  Symb  23E4 23E5 23E6 23E7 23E8  Symb 23E9  23EA  23EB  23EC	© oles — □ ≈ ½ 10 oles →	techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE AVEC BARRE VERTICALE = aller à la fin du fichier/chapitre, aller à la fin de	23F7 23F8 23F9	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT  = arrêt  → 25FC ■ carré moyen noir  CERCLE NOIR POUR ENREGISTREMENT  = enregistrer  → 26AB ● cercle noir moyen
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8  Symb 23E9  23EA  23EB 23EC	© oles — □ ≈ ½ 10 oles →	techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL  • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique d'interface utilisateur DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE AVEC BARRE VERTICALE = aller à la fin du fichier/chapitre, aller à la fin de la plage	23F7 23F8 23F9 23FA	•	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT  = arrêt  → 25FC ■ carré moyen noir  CERCLE NOIR POUR ENREGISTREMENT  = enregistrer  → 26AB ● cercle noir moyen  → 1F534 ● grand cercle rouge
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8  Symb 23E9  23EA  23EB 23EC	© oles — □ ≈ ½ 10 oles →	techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique  d'interface utilisateur  DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE AVEC BARRE VERTICALE = aller à la fin du fichier/chapitre, aller à la fin de	23F7 23F8 23F9 23FA	• ooles	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT  = arrêt  → 25FC ■ carré moyen noir  CERCLE NOIR POUR ENREGISTREMENT  = enregistrer  → 26AB ● cercle noir moyen  → 1F534 ● grand cercle rouge
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8  Symb 23E9  23EA  23EB 23EC	© oles — □ ≈ ½ 10 oles →	techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique d'interface utilisateur DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE AVEC BARRE VERTICALE = aller à la fin du fichier/chapitre, aller à la fin de la plage = aller au fichier/chapitre suivant, aller à la plage	23F7 23F8 23F9 23FA Symbols 15O 76	• ooles	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT  = arrêt  → 25FC ■ carré moyen noir  CERCLE NOIR POUR ENREGISTREMENT  = enregistrer  → 26AB ● cercle noir moyen  → 1F534 ● grand cercle rouge  d'alimentation électrique tirés de la norme  2012
23E3 Symb 23E4 23E5 23E6 23E7 23E8  Symb 23E9  23EA  23EB 23EC	© oles — □ ≈ ½ 10 oles →	techniques divers  RECTITUDE PLANÉITÉ COURANT ALTERNATIF INTERSECTION ÉLECTRIQUE SYMBOLE EXPOSANT DÉCIMAL • jeton Algol-60 pour les littéraux en notation scientifique d'interface utilisateur DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE = avance rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA GAUCHE = rembobinage, recul rapide DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE HAUT DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LE BAS DOUBLE TRIANGLE NOIR POINTANT VERS LA DROITE AVEC BARRE VERTICALE = aller à la fin du fichier/chapitre, aller à la fin de la plage = aller au fichier/chapitre suivant, aller à la plage	23F7 23F8 23F9 23FA Symbols 15O 76	• ooles	TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE HAUT  = augmenter  • préféré à 25B2 ▲  → 2BC5 ▲ triangle moyen noir vers le haut centré  → 1F781 ▲ triangle isocèle droit noir pointant vers le haut  TRIANGLE NOIR MOYEN POINTANT VERS LE BAS  = diminuer  • préféré à 25BC ▼  → 2BC6 ▼ triangle moyen noir vers le bas centré  → 1F783 ▼ triangle isocèle droit noir pointant vers le bas  DOUBLE BARRE VERTICALE  = pause  → 2016    double ligne verticale  CARRÉ NOIR POUR ARRÊT  = arrêt  → 25FC ■ carré moyen noir  CERCLE NOIR POUR ENREGISTREMENT  = enregistrer  → 26AB ● cercle noir moyen  → 1F534 ● grand cercle rouge

• symbole d'alimentation IEEE 1621

23FC ① SYMBOLE MARCHE-ARRÊT

• symbole de marche-arrêt CEI 5010

23FD I SYMBOLE MISE EN MARCHE

- utilisez 2B58 O pour le symbole d'arrêt
- → 2B58 O cercle épais

# Symbole d'alimentation électrique tiré d'IEEE 1621-2004

23FE C SYMBOLE MISE EN VEILLE

→ 263E 《 dernier quartier de lune

## Symbole

23FF < SYMBOLE DE L'ŒIL OBSERVATEUR