

Ponctuation générale

Intervalle : 2000–206F

Ce fichier comprend un extrait des tableaux des caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 17.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <https://www.unicode.org/errata/>

Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 17.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 17.0, disponible en ligne sur <https://www.unicode.org/versions/Unicode17.0.0/>, ainsi que les annexes du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir <https://www.unicode.org/ucd/> et <https://www.unicode.org/reports/>

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre.

Voir la liste sur <https://www.unicode.org/charts/fonts.html>

Modalités d'utilisation

© 1991-2025 Unicode, Inc. Cette publication est protégée par le droit d'auteur et une autorisation doit être obtenue auprès d'Unicode, Inc. avant toute reproduction, modification ou autre utilisation non permise par les conditions d'utilisation (<https://www.unicode.org/copyright.html>). Plus précisément, vous pouvez réaliser des copies de cette publication et l'annoter ou la traduire uniquement pour un usage personnel ou interne à une entreprise, et non pour une distribution publique, à condition que toutes les copies et modifications reproduisent intégralement les mentions de droit d'auteur et autres mentions légales contenues dans l'original. Vous ne pouvez pas réaliser de copies de cette publication ou y apporter des modifications pour une distribution publique ni l'incorporer en tout ou en partie dans un produit ou une publication sans l'autorisation écrite expresse d'Unicode.

Le Consortium Unicode accorde spécifiquement à l'ISO une licence pour produire de tels tableaux afin de présenter le répertoire des caractères couvert par cette norme comme une référence essentielle et officielle.

Unicode utilise la plupart des polices sous licence restreinte de leurs propriétaires d'origine. Vous ne pouvez pas extraire, copier, modifier ou distribuer des polices ou des données de polices à partir des produits Unicode, y compris cette publication, sans une licence accordée par les propriétaires de ces polices.

L'utilisation de tous les produits Unicode, y compris cette publication, est régie par les conditions d'utilisation d'Unicode (<https://www.unicode.org/copyright.html>). Les auteurs, contributeurs et éditeurs ont apporté le plus grand soin à la préparation de cette publication, mais n'offrent aucune garantie, explicite ou implicite, de quelque nature que ce soit et déclinent toute responsabilité quant aux erreurs ou omissions, ainsi qu'aux dommages directs, indirects ou accessoires qui pourraient en découler. Cette publication est fournie « en l'état », gratuitement, pour la commodité des utilisateurs.

Unicode et le logo Unicode sont des marques déposées d'Unicode, Inc., aux États-Unis et dans d'autres pays.

	200	201	202	203	204	205	206
0	 2000	 2010	 2020	 2030	 2040	 2050	 2060
1	 2001	 2011	 2021	 2031	 2041	 2051	 2061
2	 2002	 2012	 2022	 2032	 2042	 2052	 2062
3	 2003	 2013	 2023	 2033	 2043	 2053	 2063
4	 2004	 2014	 2024	 2034	 2044	 2054	 2064
5	 2005	 2015	 2025	 2035	 2045	 2055	 2065
6	 2006	 2016	 2026	 2036	 2046	 2056	 2066
7	 2007	 2017	 2027	 2037	 2047	 2057	 2067
8	 2008	 2018	 2028	 2038	 2048	 2058	 2068
9	 2009	 2019	 2029	 2039	 2049	 2059	 2069
A	 200A	 201A	 202A	 203A	 204A	 205A	 206A
B	 200B	 201B	 202B	 203B	 204B	 205B	 206B
C	 200C	 201C	 202C	 203C	 204C	 205C	 206C
D	 200D	 201D	 202D	 203D	 204D	 205D	 206D
E	 200E	 201E	 202E	 203E	 204E	 205E	 206E
F	 200F	 201F	 202F	 203F	 204F	 205F	 206F

Pour d'autres signes de ponctuation générale, consultez les blocs Latin de base, Latin-1, Ponctuation complémentaire et Symboles et ponctuation CJC.

Espaces

- 2000  **DEMI-CADRATIN**
 • ce caractère est en pratique équivalent à l'espace demi-cadratin
 ≡ 2002  espace demi-cadratin
- 2001  **CADRATIN**
 • ce caractère est en pratique équivalent à l'espace cadratin
 ≡ 2003  espace cadratin
- 2002  **ESPACE DEMI-CADRATIN**
 ≈ 0020  espace
- 2003  **ESPACE CADRATIN**
 • espace dont la largeur correspond à la force de corps utilisée
 • elle peut cependant varier en fonction du degré de modification de la chasse
 ≈ 0020  espace
- 2004  **ESPACE TIERS DE CADRATIN**
 ≈ 0020  espace
- 2005  **ESPACE QUART DE CADRATIN**
 ≈ 0020  espace
- 2006  **ESPACE SIXIÈME DE CADRATIN**
 • en typographie informatique, espace parfois assimilée à l'espace fine
 ≈ 0020  espace
- 2007  **ESPACE TABULAIRE**
 = espace-nombre
 • espace de largeur égale à un chiffre dans une police à chasse fixe
 ≈ <insécable> 0020 
- 2008  **ESPACE PONCTUATION**
 • espace de largeur égale à la ponctuation étroite d'une police, généralement du point 002E.
 ≈ 0020  espace
- 2009  **ESPACE FINE**
 = espace étroite
 • cette espace doit être bien plus étroite que l'espace 0020  ; elle est généralement définie comme 1/5 ou 1/6 de cadratin dans la typographie anglo-saxonne, et comme 1/4 de cadratin, en principe, dans la typographie française
 → 202F  espace insécable étroite
 ≈ 0020  espace
- 200A  **ESPACE ULTRAFINE**
 • plus étroite qu'une espace fine ; généralement définie entre 1/10 et 1/16 de cadratin
 • dans la typographie traditionnelle, la plus étroite des espaces disponibles
 ≈ 0020  espace

Caractères de formatage

- 200B  **ESPACE SANS CHASSE**
 = espace à chasse nulle
 • communément abrégée en ZWSP (zero width space)
 • caractère destiné à maîtriser la coupure de ligne ; au sens strict, caractère à chasse nulle, bien qu'il puisse s'étirer lors de la justification

- 200C  **ANTI LIANT SANS CHASSE**
 • communément abrégé en ZWNJ (zero width non-joiner)
- 200D  **LIANT SANS CHASSE**
 • communément abrégé en ZWJ (zero width joiner)
- 200E  **MARQUE GAUCHE-À-DROITE**
 • communément abrégée en LRM (left-to-right mark)
- 200F  **MARQUE DROITE-À-GAUCHE**
 • communément abrégée en RLM (right-to-left mark)
 → 061C  marque de lettre arabe

Tirets

- 2010 - **TRAIT D'UNION**
 = division
 → 002D - trait d'union-signes moins
 → 00AD  trait d'union conditionnel
- 2011  **TRAIT D'UNION INSÉCABLE**
 ≈ <insécable> 2010 -
- 2012 — **TIRET NUMÉRIQUE**
- 2013 — **TIRET DEMI-CADRATIN**
 • dans la typographie anglo-saxonne, il peut être utilisé pour séparer les bornes d'un intervalle
 • dans la typographie française, il est utilisé (en remplacement du tiret cadratin) pour encadrer les propositions incises dans la fonction de quasi-parenthèse ou pour introduire les répliques des dialogues
- 2014 — **TIRET CADRATIN**
 = tiret sur cadratin
 • parfois appelé « tiret » ou « moins » par les typographes
 • dans la typographie française, il est utilisé pour encadrer les propositions incises dans la fonction de quasi-parenthèse et pour introduire les répliques des dialogues
 → 2E3A  tiret double cadratin
 → 30FC — marque katakana-hiragana de son prolongé
- 2015 — **BARRE HORIZONTALE**
 • peut s'utiliser pour introduire les répliques des dialogues ; le tiret cadratin remplit la même fonction

Ponctuation générale

- 2016 || **DOUBLE LIGNE VERTICALE**
 • s'utilise par paire pour indiquer une norme matricielle
 → 20E6  diacritique double barre verticale couvrante
 → 2225 || parallèle à
 → 23F8 || double barre verticale
- 2017 = **DOUBLE TIRET BAS**
 • ce caractère chasse
 → 005F _ tiret bas
 → 0333  diacritique double trait souscrit
 ≈ 0020  0333 

Guillemets et apostrophe

L'usage des guillemets varie selon la langue. Les noms des caractères ne peuvent refléter l'utilisation dans toutes les langues.

- 2018 ‘ **GUILLEMET-APOSTROPHE CULBUTÉ**
- caractère recommandé (par opposition avec 201B ‘)
 - 0027 ' apostrophe
 - 02BB ‘ lettre modificative virgule culbutée
 - 275B ‘ guillemet de fantaisie en forme de grosse virgule simple culbutée
 - ~ 2018 FE00 ‘ forme à largeur proportionnelle
 - ~ 2018 FE01 ‘ forme à pleine chasse justifiée à droite
 - ~ 2018 FE02 ‘ forme sibé
- 2019 ’ **GUILLEMET-APOSTROPHE**
- = apostrophe typographique
 - caractère recommandé pour indiquer l'apostrophe
 - son tracé est plus ou moins incliné et généralement courbe
 - en allemand, ce caractère est appelé « Hochkomma » (« virgule haute ») dans le langage courant
 - 0027 ' apostrophe
 - 02BC ’ lettre modificative apostrophe
 - 275C ’ guillemet de fantaisie en forme de grosse virgule simple
 - ~ 2019 FE00 ’ forme à largeur proportionnelle
 - ~ 2019 FE01 ’ forme à pleine chasse justifiée à gauche
 - ~ 2019 FE02 ’ forme sibé
- 201A , **GUILLEMET-VIRGULE INFÉRIEUR**
- s'utilise comme guillemet simple ouvrant dans certaines langues
- 201B ‘ **GUILLEMET-VIRGULE SUPÉRIEUR CULBUTÉ**
- a la même signification que 2018 ‘, mais diffère dans sa forme
 - 02BD ‘ lettre modificative virgule réfléchi
- 201C “ **GUILLEMET-APOSTROPHE DOUBLE CULBUTÉ**
- caractère recommandé (par opposition avec 201F “)
 - 0022 " guillemet anglais
 - 275D “ guillemet de fantaisie en forme de grosse virgule double culbutée
 - 301D “ guillemet double prime réfléchi
 - ~ 201C FE00 “ forme à largeur proportionnelle
 - ~ 201C FE01 “ forme à pleine chasse justifiée à droite
 - ~ 201C FE02 “ forme sibé
- 201D ” **GUILLEMET-APOSTROPHE DOUBLE**
- 0022 " guillemet anglais
 - 2033 ” double prime
 - 275E ” guillemet de fantaisie en forme de grosse virgule double
 - 301E ” guillemet double prime
 - ~ 201D FE00 ” forme à largeur proportionnelle
 - ~ 201D FE01 ” forme à pleine chasse justifiée à gauche
 - ~ 201D FE02 ” forme sibé

- 201E „ **GUILLEMET-VIRGULE DOUBLE INFÉRIEUR**
- s'utilise comme guillemet double ouvrant dans certaines langues
 - 2E42 „ guillemet-virgule double inférieur réfléchi
 - 301F „ guillemet double prime inférieur
- 201F “ **GUILLEMET-VIRGULE DOUBLE SUPÉRIEUR CULBUTÉ**
- a la même signification que 201C “, mais diffère dans sa forme

Ponctuation générale

- 2020 † **OBÈLE**
- en typographie, signe permettant de signifier un appel de note
 - 2E38 † obèle culbuté
- 2021 ‡ **DOUBLE OBÈLE**
- en typographie, signe permettant de signifier un appel de note
 - 2E4B ‡ triple obèle
- 2022 • **PUCE**
- = petit cercle noir
 - 00B7 • point médian
 - 2024 . point de conduite simple
 - 2219 • opérateur puce
 - 25D8 ■ puce noir au blanc
 - 25E6 ◦ puce blanche
- 2023 ▶ **PUCE TRIANGULAIRE**
- 220E ■ ce qu'il fallait démontrer
 - 25B8 ▶ petit triangle noir pointant vers la droite
- 2024 . **POINT DE CONDUITE SIMPLE**
- sert également de point-virgule arménien (midjaket)
 - 00B7 • point médian
 - 2022 • puce
 - 2219 • opérateur puce
 - ≈ 002E . point
- 2025 .. **POINT DE CONDUITE DOUBLE**
- ≈ 002E . 002E .
- 2026 ... **POINTS DE SUSPENSION**
- 22EE ∴ trois points suspendus
 - FE19 ∴ forme de présentation de points de suspension verticaux
 - ≈ 002E . 002E . 002E .
- 2027 · **POINT DE COUPURE DE MOT**
- symbole visible utilisé pour indiquer les positions correctes pour la division d'un mot, comme dans dic-tion-nai-res

Séparateurs

- 2028  **SÉPARATEUR DE LIGNES**
- peut s'utiliser pour représenter sans équivoque ce concept
- 2029  **SÉPARATEUR DE PARAGRAPHES**
- peut s'utiliser pour représenter sans équivoque ce concept

Caractères de formatage

- 202A  **ENCHÂSSEMENT GAUCHE-À-DROITE**
- communément abrégé en LRE (left-to-right embedding)
- 202B  **ENCHÂSSEMENT DROITE-À-GAUCHE**
- communément abrégé en RLE (right-to-left embedding)

202C  DÉPILEMENT DE FORMATAGE DIRECTIONNEL
• communément abrégé en PDF (pop directional formatting)

202D  FORÇAGE GAUCHE-À-DROITE
• communément abrégé en LRO (left-to-right override)

202E  FORÇAGE DROITE-À-GAUCHE
• communément abrégé en RLO (right-to-left override)

Espace

202F  ESPACE INSÉCABLE ÉTROITE
= espace fine insécable
• communément abrégée en NNBSP (narrow no-break space)
• une forme étroite de l'espace insécable ; doit avoir la même largeur que l'espace fine
2009  
→ 00A0  espace insécable
→ 2005  espace quart de cadratin
→ 2009  espace fine
≈ <insécable> 0020 

Ponctuation générale

2030 ‰ SYMBOLE POUR MILLE
• utilisé en mesure de salinité, d'alcoolémie, etc.
→ 0025 % symbole pour cent
→ 0609 ‰ symbole arabo-indien pour mille

2031 ‰ SYMBOLE POUR DIX MILLE
= par myriade
• pourcentage d'un pourcentage, rarement utilisé
→ 0025 % symbole pour cent
→ 060A ‰ symbole arabo-indien pour dix mille

2032 ' PRIME
= minute, pied
→ 0027 ' apostrophe
→ 00B4 ´ accent aigu
→ 02B9 ´ lettre modificative prime

2033 " DOUBLE PRIME
= seconde, pouce
→ 0022 " guillemet anglais
→ 02BA " lettre modificative seconde
→ 201D " guillemet-apostrophe double
→ 3003 ″ guillemet de répétition
→ 301E ˆ guillemet double prime
≈ 2032 ' 2032 '

2034 ′ TRIPLE PRIME
= ligne (unité de mesure archaïque, utilisée notamment dans l'horlogerie)
≈ 2032 ' 2032 ' 2032 '

2035 ` PRIME RÉFLÉCHI
→ 0060 ` accent grave

2036 ˆ DOUBLE PRIME RÉFLÉCHI
→ 301D ˆ guillemet double prime réfléchi
≈ 2035 ` 2035 `

2037 ′ TRIPLE PRIME RÉFLÉCHI
≈ 2035 ` 2035 ` 2035 `

2038 ^ CHEVRON D'INSERTION
→ 2303 ^ pointe de flèche vers le haut
→ A788 ˆ lettre modificative accent circonflexe bas

Guillemets

2039 ‹ GUILLEMET SIMPLE VERS LA GAUCHE
• habituellement ouvrant, mais dans certaines langues fermant
→ 003C ‹ signe inférieur à
→ 2329 ‹ chevron pointant à gauche
→ 3008 ‹ chevron gauche
203A › GUILLEMET SIMPLE VERS LA DROITE
• habituellement fermant, mais dans certaines langues ouvrant
→ 003E › signe supérieur à
→ 232A › chevron pointant à droite
→ 3009 › chevron droit

Ponctuation générale

203B ✕ MARQUE DE RÉFÉRENCE
= komé japonais
= séparateur de paragraphes ourdou
• marque de cahier en reliure, indice de collationnement
→ 0FBF ✕ signe tibétain kou rou kha bzhi mig tchan
→ 200AD ✕

Double ponctuation pour les textes verticaux

203C !! DOUBLE POINT D'EXCLAMATION
→ 0021 ! point d'exclamation
≈ 0021 ! 0021 !

Ponctuation générale

203D ? POINT EXCLAROGATIF
→ 0021 ! point d'exclamation
→ 003F ? point d'interrogation
→ 2E18 ˆ point exclamatoire culbuté
→ 1F679 ? ornement point exclamatoire au trait fort

203E — TIRET HAUT
= trait suscrit à chasse
≈ 0020  0305 〰

203F ˆ TIRANT BAS
= énotikon grec
→ 2323 ˆ sourire

2040 ˆ TIRANT HAUT
= concaténation d'une séquence en notation Z
= dos-d'âne suscrit
→ 2322 ˆ moue

2041 λ LAMBDA D'INSERTION
• signe de correcteur : insérer ici
→ 22CC λ produit semi-direct à droite

2042 ✱ ASTÉRISME

2043 ˆ PUCE TRAIT D'UNION
→ 002D - trait d'union-signé moins

2044 / BARRE DE FRACTION
= barre fractionnaire
• pour composer des fractions arbitraires
→ 002F / barre oblique
→ 2215 / barre oblique de division

Crochets

2045 [CROCHET GAUCHE AVEC PIQUE
→ 2E20 [échasse gauche
→ 2E55 [crochet gauche avec barre
2046] CROCHET DROIT AVEC PIQUE

Double ponctuation pour les textes verticaux

- 2047 ?? DOUBLE POINT D'INTERROGATION
≈ 003F ? 003F ?
- 2048 ?! POINT D'INTERROGATION-EXCLAMATION
≈ 003F ? 0021 !
- 2049 !? POINT D'EXCLAMATION-INTERROGATION
≈ 0021 ! 003F ?

Ponctuation générale

- 204A ɹ NOTE TIRONIENNE ET
• gaélique irlandais, vieil anglais
→ 0026 & perluète
→ 2E52 J note tironienne majuscule et
→ 1F670 *et* ornement ligature et cursif
- 204B ¶ PIED-DE-MOUCHE RÉFLÉCHI
→ 00B6 ¶ pied-de-mouche
→ 2E4D ¶ signe paragraphus
- 204C « PUCE NOIRE TRONQUÉE À DROITE
- 204D » PUCE NOIRE TRONQUÉE À GAUCHE
- 204E * ASTÉRISQUE BAISSÉ
→ 002A * astérisque
→ 0359 ◌ diacritique astérisque souscrit
- 204F ; POINT-VIRGULE RÉFLÉCHI
• utilisation occasionnelle en sindhi, lorsqu'il est écrit au moyen de l'alphabet arabe
→ 003B ; point-virgule
→ 061B ؛ point-virgule arabe
- 2050 ∞ RESSERRER
• signe de correcteur : diminuer une espace ou joindre deux signes
→ AB5B ∞ brève modificative et brève renversée
- 2051 * DEUX ASTÉRISQUES ALIGNÉS VERTICALEMENT
- 2052 % SIGNE MOINS COMMERCIAL
= « abzüglich » (déduction en allemand), « med avdrag av » (déduction en suédois), « piska » (fouet en suédois)
• une variante commune de repli ressemble à « / »
• peut également servir de dingbat pour indiquer que l'option est correcte
• utilisé dans l'alphabet phonétique finno-ougrien pour indiquer qu'une forme empruntée voisine se prononce différemment
→ 0025 % symbole pour cent
→ 066A % symbole arabe pour cent
→ 00F7 ÷ signe de division
- 2053 ~ TIRET ONDÉ
→ 007E ~ tilde
- 2054 (TIRANT BAS RENVERSÉ
- 2055 * POINT-FLEUR
= phoul, pouspika
• sert de signe de ponctuation en sylotî nâgrî, en bengali et dans d'autres écritures indiennes
→ 274B * gros astérisque-hélice à huit branches larmées

Ponctuation archaïque

- 2056 ∴ TROIS-POINTS
→ 10FB ∴ séparateur de paragraphes géorgien

Ponctuation générale

- 2057 ⁂ QUADRUPLE PRIME
≈ 2032 ' 2032 ' 2032 ' 2032 '

Ponctuation archaïque

Voir aussi les signes de ponctuation archaïques formés de multiples points dans la plage 2E2A-2E2D.

- 2058 ∷ QUATRE-POINTS EN LOSANGE
- 2059 ∴ CINQ-POINTS EN QUINCONCE
= pentonkion grec
→ 2684 ☐ face de dé-5
- 205A ∴ DEUX-POINTS EN CAPITALE
• autrefois utilisé pour indiquer la fin d'une phrase ou le changement de locuteur
• va de la ligne de base à celle de la hauteur des capitales
→ FE30 ∴ forme de présentation de point de conduite double vertical
→ 1015B ∴ deux acrophonique grec épidaurien
- 205B ∴ QUATRE-POINTS EN CROIX
• signe marginal de mise en évidence utilisé par les scribes
• le signe est centré dans la ligne, mais s'étend au-delà du haut et du bas de la ligne
- 205C ∴ CROIX POINTÉE
• signe marginal de mise en évidence utilisé par les scribes
- 205D ∴ TROIS-POINTS VERTICAL
= symbole trois acrophonique épidaurien
→ 22EE ∴ trois points suspendus
→ 2AF6 ∴ opérateur trois-points
→ FE19 ∴ forme de présentation de points de suspension verticaux
- 205E ∴ QUATRE-POINTS VERTICAL
• sert dans les dictionnaires anglo-saxons pour indiquer une coupure de mot licite mais peu souhaitable
• couvre la hauteur totale de la ligne
→ 2E3D ∴ six-points vertical

Espace

- 205F  ESPACE MOYENNE MATHÉMATIQUE
• parfois abrégée en MMSP (medium mathematical space)
• quatre dix-huitièmes d'un cadratin
≈ 0020  espace

Caractère de formatage

- 2060  GLUON DE MOTS
• communément abrégé en WJ (word joiner)
• une espace insécable sans chasse (rien de plus)
• permet de désambigüiser les fonctions pour l'indicateur d'ordre des octets
→ FEFF  indicateur d'ordre des octets

Opérateurs invisibles

- 2061  APPLICATION D'UNE FONCTION
• type de juxtaposition séparant une fonction de son argument
- 2062  SIGNE DE MULTIPLICATION INVISIBLE
• type de juxtaposition indiquant une multiplication
- 2063  SÉPARATEUR INVISIBLE
= virgule invisible
• type de juxtaposition indiquant qu'une suite de symboles mathématiques forme une liste (comme pour les indices qui ne sont pas séparés par des virgules visibles)
- 2064  PLUS INVISIBLE
• type de juxtaposition indiquant une addition

Caractères de formatage

- 2066  ISOLAT GAUCHE-À-DROITE
• communément abrégé en LRI (left-to-right isolate)
- 2067  ISOLAT DROITE-À-GAUCHE
• communément abrégé en RLI (right-to-left isolate)
- 2068  ISOLAT À DIRECTION DU PREMIER FORT
• communément abrégé en FSI (first strong isolate)
- 2069  DÉPILEMENT D'ISOLAT DIRECTIONNEL
• communément abrégé en PDI (pop directional isolate)

Caractères obsolètes

L'emploi de ces caractères est fortement déconseillé.

- 206A  INHIBITEUR D'ÉCHANGE SYMÉTRIQUE
- 206B  ACTIVATEUR D'ÉCHANGE SYMÉTRIQUE
- 206C  INHIBITEUR DE FORMAGE ARABE
- 206D  ACTIVATEUR DE FORMAGE ARABE
- 206E  SÉLECTEUR DE FORMES NUMÉRALES NATIONALES
- 206F  SÉLECTEUR DE FORMES NUMÉRALES DE RÉFÉRENCE

Séquences de variation standardisées

2018	‘	GUILLEMET-APOSTROPHE CULBUTÉ
2018	‘	forme à largeur proportionnelle
2018 FE00	‘	forme à pleine chasse justifiée à droite
2018 FE01	‘	forme sîbé
2018 FE02	‘	forme sîbé
2019	’	GUILLEMET-APOSTROPHE
2019	’	forme à largeur proportionnelle
2019 FE00	’	forme à pleine chasse justifiée à gauche
2019 FE01	’	forme sîbé
2019 FE02	’	forme sîbé
201C	“	GUILLEMET-APOSTROPHE DOUBLE CULBUTÉ
201C	“	forme à largeur proportionnelle
201C FE00	“	forme à pleine chasse justifiée à droite
201C FE01	“	forme sîbé
201C FE02	“	forme sîbé
201D	”	GUILLEMET-APOSTROPHE DOUBLE
201D	”	forme à largeur proportionnelle
201D FE00	”	forme à pleine chasse justifiée à gauche
201D FE01	”	forme sîbé
201D FE02	”	forme sîbé